

ВОКАЛ

Гуру оперного вокала Дмитрий Вдовин приедет в Дом Культуры «Энергия» **16-18 января 2018 года!** Транссибирский Арт-Фестиваль под руководством Вадима Репина и ДК Энергия открывают новые возможности лучшим оперным певцам Сибири!

Имя профессора Академии хорового искусства Дмитрия Вдовина широко известно в оперно-вокальном мире России.

Целая плеяда успешных вокалистов вышли из его класса, многие уже добились немалых успехов на отечественной и мировой сцене.



Среди выпускников Вдовина такие имена, как Максим Миронов, Дмитрий Корчак, Василий Ладюк, Екатерина Сюриня, Сергей Романовский, Родион Погосов, Альбина Шагимуратова и многие другие.

Теперь и юные дарования Новосибирска смогут взять мастер-курс от известного педагога. С 16-19 января 2018 года Дмитрий будет преподавать в «Школе мастеров» (ДК «Энергия»).

Напомним, «Школа мастеров» - ещё один совместный проект развития Дома Культуры «Энергия» и образовательной программы Транссибирского Арт-Фестиваля под руководством Вадима Репина.

ВДОВИН Дмитрий Юрьевич (Москва, Россия)

Вокальный педагог и театральный деятель. Художественный руководитель Молодежной оперной Программы Большого театра России.

Давал мастер-классы во многих городах России, а также в США, Мексике, Италии, Латвии, Франции. Был постоянным приглашенным педагогом Молодежной программы при Гранд Опере Хьюстона (HGO Studio).

Работал в жюри многих конкурсов вокалистов: Международного конкурса им. Глинки, Международного конкурса «Три века классического романса» (С.-Петербург), Первого Всероссийского музыкального конкурса, Международного конкурса вокалистов им. Виотти и Паваротти (Италия), Международного конкурса в Бордо (Франция), Competizione dell'Opera Italiana, конкурса ТВ канала «Культура» «Большая опера», Международного конкурса в Монреале и других.

Среди его учеников - лауреаты престижных конкурсов, ведущие солисты крупнейших театров мира, таких как Большой театр, Ла Скала, Метрополитен опера, Ковент-Гарден, Венская и Берлинская Штаатс Опер, Парижская опера, Реал в Мадриде.

Идеолог и организатор Всесоюзного конкурса артистов оперетты и мюзикла в Москве (1992), Всесоюзного фестиваля театров оперетты и мюзикла в Одессе (1990).

Дмитрий Вдовин окончил Государственный институт театрального искусства (ныне РАТИ) в Москве, а затем обучался в аспирантуре этого вуза под руководством профессора Инны Соловьевой как театральный (оперный) критик, печатался в крупнейших центральных газетах и журналах. Впоследствии прошел переподготовку и окончил Академию хорового искусства им. В.С.Попова как вокалист и вокальный педагог.

С 1987 по 1992 год — сотрудник, ответственный за работу в сфере музыкального театра Союза театральных деятелей СССР. Стажировался как вокальный педагог в ЕСОВ — Европейском центре оперного и вокального искусства в Бельгии под руководством главы вокального факультета Института музыки Кертиса в Филадельфии Майкла Элайсена (1992–1993).

В 1992 году Дмитрий Вдовин стал артистическим директором Московского центра музыки и театра, арт-агентства, которое участвовало в совместных творческих проектах с крупнейшими интернациональными театрами, фестивалями и музыкальными организациями.

С 1996 года Д.Вдовин сотрудничал с великой русской певицей И.К.Архиповой в качестве педагога и руководителя ее Летней школы, соведущего ее телевизионных и концертных программ.

С 1995 — педагог, с 2000 по 2005 год — заведующий вокальным отделением ГМУ им. Гнесиных, в 1999–2001 годах — педагог РАМ им. Гнесиных, с 2001 года — доцент, заведующий (до 2003 года) кафедрой сольного пения Академии хорового искусства им. В.С.Попова, с 2008 года — профессор АХИ. Д.Вдовин давал мастер-классы во многих городах России, а также в США, Мексике, Италии, Латвии, Франции, Польше. Был постоянным приглашенным педагогом Молодежной программы при Гранд-опере Хьюстона (HGO Studio).

С 1999 по 2009 год — артистический директор и педагог Московской международной школы вокального мастерства, которая сделала возможным приезд в Москву для работы с молодыми певцами крупнейших оперных педагогов и специалистов из России, США, Италии, Германии, Великобритании

С 2009 года — один из основателей и художественный руководитель Молодежной оперной программы Большого театра России.

Также Д.Ю.Вдовин являлся заместителем управляющего творческими коллективами оперной труппы Большого театра (2013–2014 годы).

Следите за новостями на сайте: <http://energy-culture.ru/> , www.transsiberianfestival.com



Условия участия:

На мастер-курс будут зачислены 5-6 студентов **профессиональных музыкальных учреждений**. Участники отбираются на основании документов, которые необходимо предоставить на рассмотрение в оргкомитет «Школы Мастеров» для отбора профессором **до 30 сентября 2017** года. Заявки присылайте на электронный адрес: energy.masterclass@transsiberianfestival.com (*Заявка на прохождение мастер курса ШКОЛА МАСТЕРОВ 2017*)

К заявке необходимо приложить перечень документов, согласно списка:

- копию паспорта
- творческую биографию с фотографией
- письма и рекомендации профессоров музыкальных учебных заведений;
- ссылку на видео выступления исполнителя (15 мин)

Стоимость обучения на мастер-курсах составляет **30 000 руб.**

Возможно предоставление стипендий (*Заявка на предоставление стипендии ШКОЛЫ МАСТЕРОВ 2017*).

По вопросам размещения иногородних участников информация будет предоставлена после отбора кандидатов на мастер-курсы в «Школу Мастеров».

Образовательный проект «Школа мастеров»

Адрес для направления заявок: energy.masterclass@transsiberianfestival.com

Приём заявок до 30 сентября 2017 года

Место проведения мастер-курсов: Дом Культуры «Энергия»

Адрес: Красный проспект 171/4

Сайт: <http://energy-culture.ru/>, www.transsiberianfestival.com